



PUBLIKATIONSSTRATEGI



PUBLIKATIONSSTRATEGI

Museum Lolland-Falster

Udarbejdet af Anna-Elisabeth Jensen, februar 2016,
revideret januar 2018

Baggrund for publikationsstrategi for Museum Lolland-Falster

Monografi – ph.d. arbejde

Monografier og ph.d. arbejder skal altid udgives eksternt fagfællebedømt for at kunne bidrage til vedligeholdelse af museets vedtagne forskningsprofil. Publikationssproget vil som oftest være enten engelsk eller tysk for at kunne indgå i international forsknings-sammenhæng.

Nationalt eller internationalt fagfællebedømte artikler

Udarbejdelsen af fagfællebedømte artikler skal ses i sammenhæng med museets fokus-områder og overordnede strategier.

Alle Museum Lolland-Falsters undersøgelses- og udviklingsprojekter, inden for museets satsningsområder, skal i princippet altid publiceres i fagfællebedømte nationale eller internationale tidsskrifter, antologier eller monografier. Med museets beliggenhed i grænseområdet har museet en indirekte forpligtelse til at publicere på mindst et fremmedsprog.

Rammevilkår

Museum Lolland-Falster er et statsanerkendt museum med geografisk virkeområde på Lolland-Falster, museet har arkæologisk og nyere tids kapitel 8 forvaltningsansvar.

Museet skal i henhold til Slots- og Kulturstyrelsens retningslinjer for statstilskud og varetagelse af arkæologisk ansvarsområde inden for en given 5 års periode producere en monografi/ph.d. inden for arkæologi. Museet tilstræber desuden tilsvarende at udgive en monografi/ph.d. inden for nyere tid og anden museumsvirksomhed, f.eks. formidling eller kulturarvsforvaltning, inden for en tilsvarende given 5 års periode.

Museet skal ligeledes i henhold til Slots- og Kulturstyrelsens retningslinjer inden for en given 5 års periode producere to til tre internationale, fagfællebedømte artikler og fem danske, fagfællebedømte artikler inden for arkæologi. Museet tilstræber desuden tilsvarende at udgive to til tre internationale, fagfællebedømte artikler og fem danske, fagfællebedømte artikler inden for nyere tid og anden museumsvirksomhed, f.eks. formidling og kulturarvsforvaltning, inden for en tilsvarende given 5 års periode.

Museet arbejder derudover aktivt med Kulturarv som resurse i forbindelse med bygherre-finansierede undersøgelser i medfør af forvaltningen af museumslovens kapitel 8

Resurser - finansiering

Jf. museets forskningsstrategi:

Grundforskningen, der skal ligge til grund for ethvert monografi eller ph.d. arbejde, tager udgangspunkt i museets virkeområde. Forskningen prioriteres med skyldig hensyntagen til de, til hver en tid, igangværende fokusområder og undersøgelser i henhold til museumslovens kapitel 8 for nyere tid og arkæologi. På samme måde, som der sker en prioritering i henhold til den, til hver en tid, igangværende udvikling af museets formidlings- og forvaltningsområde. Det forudsætter, at det daglige arbejde, inden for museets givne rammer, i vid udstrækning foregår forskningsbaseret.

Dette grundlæggende forskningsbaserede daglige arbejde er i sagens natur altid driftsfinansieret og sikret gennem museets ansættelse af medarbejdere med forskningskompetencer inden for såvel arkæologi, nyere tid, formidling og forvaltning. Derudover skal den efterfølgende bearbejdning og publicering i vid udstrækning altid finansieres gennem relateret af museets forskning til nationale og internationale forskningsprogrammer med henblik på relevant fundraising til publikationsarbejdet.

Planlagt forskningsfrihed kan budgetteres som medfinansiering i såvel lokale, som nationale og internationale projekter.

Den enkelte medarbejder med forskningskompetence indgår altid i dialog med sin nærmeste leder og museets overordnede ledelse om et givent undersøgelses- og udviklingsprojekts efterfølgende publikationspotentiale, således at evt. publikationstid kan forberedes og indarbejdes allerede, mens undersøgelsen eller projektet er i gang. Der beregnes i udgangspunktet max en måneds arbejdstid til produktion af en eksternt fagfællebedømt dansk artikel og max 3 måneder til en internationalt fagfællebedømt artikel.

Krav om forskningsformidling

Jf. sammenhæng til museets fokusområder og overordnede strategier:

Idet museets forskningspublikationer tager udgangspunkt i museets fokusområder i det daglige arbejde med kulturarven på Lolland-Falster skal udgivelse af internationale publikationer følges op af en dansksproget forskningsformidling.

Forskningsformidlingen kan ske igennem alle museets sædvanlige analoge formidlingskanaler: udstillinger, byvandring eller foredrag på Folkeuniversitet, lokale foreninger, seminarer og konferencer. Formidlingen kan også ske i danske fagfællebedømte publikationer eller i populærvidenskabelige skrifter.

Museets forskningspublikationer præsenteres og/eller linkes altid på museets hjemmeside og registreres i PURE Analog forskningsformidling skal i øvrigt altid suppleres af relevant digital formidling af resultaterne via museets hjemmeside på dansk og på et relevant fremmedsprog.

Museets forskning og resultaterne heraf kan bruges som afsæt for deltagelse i eller afholdelse af seminarer og konferencer i forbindelse med eller forud for publikationen af forskningen.