

Nykøbing d. 6. maj 2021

J.nr.: 71601-011-010

LOS/ ASM

Havde Reventlow idolplakater på væggen?

Museumsinspektør Louise Sebro på Reventlow-Museet Pederstrup fortæller om museets kunstsamling d. 26. maj

Besøger man Reventlow-Museets smukke stuer får man let opfattelsen af at blive betragtet af fortiden. Her hænger nemlig en unik samling af portrætter fra 1700- og 1800-tallet og pryder de gamle vægge. Men portrætterne viser ikke blot tilfældige 'kendisser' fra perioden, men giver et indblik i Reventlowfamiliens sociale status.

"På C.D.F. Reventlows tid var det meget normalt at have portrætter af de kongelige hængende. På den måde kunne du vise udefrakommende, at du tilhørte en bestemt samfundsgruppe og havde de rette forbindelser, hvilket var meget vigtigt på dette tidspunkt," fortæller Louise Sebro, museumsinspektør ved Museum Lolland-Falster og fortsætter: *"Altså, det er jo ikke helt som idolplakater, der hænger på mange teenageværelser i dag, men de sendte helt bestemt et tydeligt budskab til beskueren, hvilket jo også er tilfældet i forhold til idolplakaterne."*

Samlingen indeholder værker fra nogle af tidens helt store kunstnere som fx Jens Juel og Bertel Thorvaldsen, men også mindre kendte kunstnere som Hans Hansen, der også var et anerkendt navn i perioden. *"Rent faktisk indeholder samlingen også en del værker fra Reventlowfamiliens egen hånd. Det er der måske ikke mange der ved, men det var meget normalt, at man i 1700-tallets finere kredse anså malerkunsten som en del af den almindelige dannelse og modtog undervisning heri,"* fortæller Louise Sebro.

Som noget særligt bliver der i forbindelse med dette arrangement fundet malerier og tegninger frem fra museets magasin, som normalt ikke indgår i udstillingen, og naturligvis også nogle af familien Reventlows værker. *"Det er min opfattelse, at mange af museets gæster ikke kommer for den store portrætsamlings skyld. Derfor ønsker jeg denne aften at sætte denne unikke samling i fokus, for der er virkelig nogle pragtstykker imellem, som har en fantastisk historie tilknyttet,"* fortæller Louise Sebro afsluttende.

Arrangementet starter i Kongesalen, hvor museumsinspektøren giver en introduktion til samlingen, hvorefter der er mulighed for selv at gå på opdagelse. Louise Sebro vil naturligvis være til stede under hele arrangementet, så der er rig mulighed for at stille spørgsmål.

Museum Lolland-Falster følger de gældende Coronaregler, så hold dig orienteret inden du besøger museet, om der er noget, du skal være opmærksom på. Vi tager forbehold for eventuelle ændringer af arrangementet i henhold til ændrede og nye Coronarestriktioner

Der er et begrænset antal billetter. Billetter bestilles på forhånd via museets hjemmeside: www.museumlollandfalster.dk .

Foto: Christian den 7. i sin admiralsuniform. Malet af Jens Juel, 1795, Museum Lolland-Falster

For yderligere kommentarer og interview kontakt:

Louise Sebro, museumsinspektør ved Museum Lolland-Falster: los@museumlollandfalster.dk
/ 2559 3457

Hvornår: 26. maj kl. 17-18

Hvor: REVENTLOW-MUSEET PEDERSTRUP, Pederstrupvej 124, 4943 Torrig L

Pris: voksne 95 kr., børn under 18 år 30 kr.

Emne/titel ved udsendelse af pressemeddelelse

Rundvisning på Reventlow-Museet med kunst som tema