

UDSTILLINGER:

- Det tilstræbes at begrænse dagslysindfald vha. gardiner, forhæng eller lignende. I visse udstillingsrum er kontakten mellem "ude og inde" en del af oplevelsen. Her tilstræbes at forsyne vinduerne med forsatsvinduer med UVhæmmende glas. Udstillingsgenstande forsøges anbragt så mængden af dagslys på genstandene minimeres mest muligt.
- Det tilstræbes at opsætte forsatsvinduer med UVhæmmende glas i vinduerne på RMP
- Det tilstræbes at opsætte forsatsvinduer med UVhæmmende glas i vinduerne på FMN
- Belysning i udstillingerne mindskes i videst omfang. Belysning er kun tændt i åbningstid eller ved arbejde i udstillingerne.
- Det tilstræbes at opsætte bevægelsessensorer i alle udstillingsrum.
- Belysning udskiftes løbende, i samråd med museets bevaringsfaglige personale, til LED-lys af god kvalitet. Herved undgås UV- og IR-stråling.
- Ved (ny-)opsætning af udstillinger rådgiver museets bevaringsfaglige personale om lyskilder og lysniveau.

MAGASINER:

- Magasiner er som hovedregel mørklagte.
- Ved arbejde i magasinet tilstræbes at lys begrænses til det aktuelle område.
- Ved arbejde i magasinet skal lysniveauet være tilstrækkeligt til at arbejdet kan udføres sikkert.