

Nykøbing den 12. juni 2025

J.nr.: 71601-015-037

CEB/HES

## Tre lokale fonde støtter nyt Museum Lolland-Falster

Økonomisk støtte fra tre fonde viser stor lokal opbakning til et nyt Museum Lolland-Falster på havnen i Nykøbing. I alt har fonde skudt knap 600.000 kroner i nye udstillinger.

Mange bække små gør en stor å. Sådan lyder et gammelt ordsprog, som passer godt til Museum Lolland-Falsters arbejde med at skaffe midler til et nyt museum i det kommende Bastebrohuset på havnen i Nykøbing Falster.

Nu har tre lokale fonde valgt at støtte projektet med 140.000 kroner. Det er SN Kultur- og Erhvervsfond, som støtter med 50.000 kroner; Arbejdsgivere i Nykøbing Falsters Fond bidrager med 50.000 kroner, og De Lolland Falsterske Venstreblade Af 1914s fond giver 40.000 kroner.

Tidligere har museet modtaget 30.000 kroner fra den lokale Mønbogaardfonden samt 300.000 kroner fra Spar Nord Fonden og 100.000 kroner fra Hoffmann & Husmans Fond. Dermed har museet sikret sig knap 600.000 kroner til projektet.

### Vigtig støtte

Glæden stor hos Museum Lolland-Falsters direktør Ulla Schaltz. Hun påpeger, at de lokale fonde bidrager med nogle meget vigtige midler i projektet.

- Fondenes støtte viser den store lokale opbakning, der er til et nyt museum, og jeg er dybt taknemmelig for, at yderligere tre stedlige fonde nu bakker op om en fornyet formidling af kulturhistorien. Det vil jeg gerne takke dem for. De lokale fonde hjælper med at åbne dørene hos de store almennyttige fonde, hvor vi søger om størsteparten af midlerne til det nye museum, siger Ulla Schaltz.

Hos WTC advokaterne i Nykøbing Falster, som administrerer de tre lokale fonde, forklarer advokat Morten Ammentorp, at støtten er en løftestang til et spektakulært projekt.

- Vores lokale fonde sender med deres bidrag et vigtigt signal til de store fonde om en betydelig lokal opbakning til at skabe de bedste rammer for kulturlivet i landsdelen. De vil løfte kulturlivet på Lolland-Falster ved at fremme fornyelsen af en vigtig kulturinstitution i landsdelen til glæde for lokale borgere og turister fra ind- og udland, siger Morten Ammentorp.

### Bruges på udstillinger

De lokale midler øremærkes museets udstillinger og formidling. Det fortæller Museum Lolland-Falsters projektleder Cecilie Bønnelycke.

- Vi kanaliserer fondenes støtte ind i udviklingen af udstillinger og formidlingen af de helt særlige begivenheder og fortællinger, som viser øernes særlige identitet og rolle i Danmarkshistorien, siger Cecilie Bønnelycke.

Det er blandt andet fortællingen om de første mennesker i "Danmark"; det er historien om "det hvide guld" og sukkerproduktionen; det er fortællingen om Lolland-Falster som porten til Europa og et grænseområde på kanten af kongeriget, og det er herregårdenes historie.

Museum Lolland-Falster har ansøgninger til behandling i en række store fonde og håber på, at størstedelen af finansieringen falder på plads i løbet af i år.

**Billedtekst:** Det nye museum skal rumme fortællingen om de første mennesker, som kom til "Danmark" via Lolland-Falster. Foto: Museum Lolland-Falster.

**For yderligere oplysninger og interview kontakt:**

Ulla Schaltz, direktør for Museum Lolland-Falster. Tlf.: 25 59 34 54.

Morten Ammentorp, WTC Advokater. Tlf.: 61 71 98 90.

Cecilie Bønnelycke, projektleder Museum Lolland-Falster. Tlf.: 20 58 34 32.