

## Museum Lolland-Falster nomineret til historisk fornyelsespris

Projektet Rødder er indstillet til Historiske Dages fornyelsespris. Museum Lolland-Falster har en gang tidligere vundet prisen med Museum Obscurum.

Kan Museum Lolland-Falster vinde Historiske Dages fornyelsespris igen? Det afgøres den 29. marts i forbindelse med Danmarks største historiefestival, Historiske Dage, som afholdes i Øksnehallen i København.

Museum Lolland-Falsters projekt, "Rødder", som også vandt Museumsformidlere i Danmarks formidlingspris 2023, er sammen med fire andre nomineret til den eftertragtede pris.

Projektleder for Rødder, Rasmus Thorup Kildegaard, og hans kollega Marie Brinch er stolte over at være blandt de udvalgte.

- Nomineringen er en stor anerkendelse af vores arbejde med at række ud til udsatte og sårbare unge og unge voksne. Det er en gruppe, som ofte overses af museerne, der primært besøges af ressourcestærke mennesker, og det vil vi med Rødder ændre på. Museer er for alle uanset baggrund, men nogle har brug for at overvinde barrierer, siger Rasmus Thorup Kildegaard.

### Fængsel, kønsidentitet og sårbare mødre

I projektet, som startede i 2022, har Museum Lolland-Falster afholdt kulturhistoriske workshops for de indsatte i Storstrøm Fængsel med oplæg, øvelser og filosofiske diskussioner om historiske temaer som kulturmøder i stenalderen, kønsidealiser i vikingetiden og børneliv og bandekriminalitet i 1800-tallet. Det sker som led i de indsattes rehabilitering og afslutning af 9. klasse.

Men Rødder er mere end undervisning i fængslet, forklarer Rasmus Thorup Kildegaard.

- Sammen med Mødrehjælpen har vi nedsat et museumsteam, som skal gøre det lettere for udsatte familier og enlige forældre at besøge frilandsmuseet De Gamle Huse. Hovedformålet her er at nedbryde skam-oplevelser og tabu forbundet med udsatte familiers deltagelse i kulturaktiviteter såsom museumsbesøg, siger han og fortsætter:

- Desuden tager Rødder i samarbejde med ungerådgivningscentret Headspace også fat på køn og identitet på Nykøbing Katedralskole i en kønsballade-workshop. Med humor, filosofiske diskussioner og kreative øvelser arbejder eleverne med lokale og nationale historiske kilder på personer, der gennem tiden har udfordret deres tids kønsnormer.

Det er ikke første gang, at Museum Lolland-Falster nomineres til Historiske Dages fornyelsespris. I 2018 løb Museum Obscurum med hovedprisen, og året efter fik to af museets ansatte en andenpræmie for Satyren, som er satirisk historieformidling.

Rødder er et samarbejde mellem Storstrøm Fængsel, Headspace, Helhedsplan Lindholm, Guldborgsund Kommune, Folkesundhed og Professionshøjskolen Absalon med støtte af Slots- og Kulturstyrelsen.

### **Om fornyelsesprisen**

Historiske Dages fornyelsespris går til en person eller et projekt, der har fornyet måden at formidle historien på. Prisen, som er på 10.000 kroner, fremhæver og præmierer nye, nyskabende, anderledes og overraskende måder at formidle historie og kulturarv på og gøre dem tilgængelige for flere.

<https://historiskedage.dk/historiske-dages-fornyelsespris-2025/>

**Billedtekst:** Marie Brinch og Rasmus Thorup Kildegaard er indstillet til Historiske Dages fornyelsespris. Den uddeles i Øksnehallen i Købbyen den 29. marts. Foto: Museum Lolland-Falster.

### **For yderligere oplysninger og interview kontakt:**

Rasmus Thorup Kildegaard, formidlingsinspektør ved Museum Lolland-Falster. Tlf.: 51 21 25 13. E-mail: [rat@museumlollandfalster.dk](mailto:rat@museumlollandfalster.dk)