

Folk stedfæster historiske fotos på livet løs

Tre uger efter Museum Lolland-Falster gik i luften med projektet "Hvor er det fra?", er mere end hver fjerde gamle foto blevet stedfæstet.

Det går over stok og sten med at stedfæste Museum Lolland-Falsters gamle fotos i projektet "Hvor er det fra". I alt er 29 procent af de 5000 historiske fotos, som museet for godt tre uger siden lagde op, allerede sat på Danmarkskortet.

Lige nu sidder folk rundt omkring på Lolland-Falster og i resten af Danmark og stedfæster fotos på livet løs, og den store interesse kommer lidt bag på Museum Lolland-Falsters projektleder Amel Rahba Vestgaard.

- Jeg havde regnet med, at vi over tid kunne skabe en fast kerne af "fotodetektiver", men at så mange har engageret sig på så kort tid, havde jeg ikke set komme, siger Amel Rahba Vestgaard.

Hun fortæller, at 25 interesserede besøgte de to tastecaféer, som museet arrangerede i november sammen med Nationalmuseet i Historiens Hus Nakskov og i Czarens Hus i Nykøbing Falster. Her fik de en introduktion til projektet og vejledning i, hvordan man "geotagger" de fotos, som museet har lagt op og gerne vil vide, hvor er taget.

- Nogle er fortsat med at stedfæste fotos, og mange flere, som dog ikke alle er fra Lolland-Falster, er kommet til. Det viser både en levende interesse i historien og en stor viden, som findes derude, og den er vi lykkelige over at få del i, siger hun.

Et kig på kortet viser, at det især er i Nykøbing, at fotodetektiverne har været i gang. Her har de sat koordinater på over 700 gamle fotografier. Også Stubbekøbing og Sydfalster er godt med.

Fotodetektiverne løber ikke tør for fotografier at stedfæste foreløbig, lover Amel Rahba Vestgaard. I løbet af vinteren og foråret frigør museet yderligere 10.000 fotos til geotagging, og flere er formodentlig på vej.

- Vi runder snart 20.000 scanninger, så der burde være nok til alle et godt stykke ind i fremtiden, lyder det fra projektlederen

Projektet "Hvor er det fra?" er et samarbejde mellem Museum Lolland-Falster, Nationalmuseet og Den Gamle By i Aarhus.

Er man interesseret i "Hvor er det fra?" og i selv at være med til at placere gamle fotos på kort, så foregår det på hjemmesiden www.samlinger.dk.

Billedtekst: Tastecaféen i Czarens Hus tiltrak 15 personer, som fik en introduktion til, hvordan man stedfæster gamle fotos geografisk. Foto: Museum Lolland-Falster.

For yderligere information og interview kontakt:

Amel Rahba Vestgaard, museumsinspektør Museum Lolland-Falster. Tlf.: 51212505.